

Agnieszka Bywalec



# HISZPAŃSKI

**dla leniwych**

**GRAMATYKA  
I SŁOWNICTWO**



Skuteczna nauka języka  
nawet dla tych,  
którym się nie chce

**SŁÓWKO**  
WYDAWNICTWO

**POZIOM A1-B1**



**Agnieszka Bywalec**

# HISZPAŃSKI

**dla leniwych**

**GRAMATYKA  
I SŁOWNICTWO**



**Skuteczna nauka języka  
nawet dla tych,  
którym się nie chce**

**SŁÓWKO**  
WYDAWNICTWO

**POZIOM A1-B1**





# SPIS TREŚCI

WSTĘP.....	7
------------	---

## GRAMÁTICA – GRAMATYKA

1. RODZAJE RZECZOWNIKÓW I PRZYMIOTNIKÓW .....	11
2. LICZBA MNOGA RZECZOWNIKÓW I PRZYMIOTNIKÓW .....	15
3. RODZAJNIKI – <i>EL, LA</i> CZY <i>UN, UNA</i> .....	18
4. ZAIMKI WSKAZUJĄCE, CZYLI <i>TEN</i> CZY <i>TAMTEN</i> .....	21
5. ZAIMKI OSOBOWE – <i>TY MI</i> CZY <i>JA TOBIE</i> , CZYLI <i>KTO, CO</i> I <i>KOMU?</i> .....	24
6. ZAIMKI ZWROTNE .....	30
7. ZAIMKI DZIERŻAWCZE – <i>CZYJE TO JEST?</i> .....	32
8. CZAS TERAŹNIEJSZY – <i>PRESENTE DE INDICATIVO</i> .....	35
9. CZASOWNIKI <i>SER, ESTAR</i> I <i>HABER</i> – <i>BYĆ</i> ALBO <i>NIE BYĆ</i> .....	43
10. CZASOWNIKI TYPU <i>GUSTAR</i> – <i>LUBIĘ TO</i> .....	48
11. FORMA <i>GERUNDIO</i> – <i>BAILANDO, BAILANDO</i> .....	52
12. KONSTRUKCJA <i>ESTAR</i> + <i>GERUNDIO</i> – <i>W TEJ CHWILI, W TYM MOMENCIE</i> .....	55
13. KONSTRUKCJA <i>IR A</i> + <i>BEZOKOLICZNIK</i> – <i>JAKIE MASZ PLANY?</i> .....	57
14. <i>JA TEŻ / JA TEŻ NIE – TAMBIÉN</i> I <i>TAMPOCO</i> .....	59
15. KONSTRUKCJE WYRAŻAJĄCE KONIECZNOŚĆ I OBOWIĄZEK: <i>TENER QUE / DEBER / HAY QUE</i> – <i>MUSZĘ</i> I <i>POWINNIEM</i> .....	62
16. PORÓWNIANIA ( <i>COMPARATIVOS</i> ) – <i>MNIEJ, WIĘCEJ</i> CZY <i>TYLE SAMO</i> .....	64
17. STOPIEŃ NAJWYŻSZY PRZYMIOTNIKA, CZYLI <i>NAJLEPSZY, NAJGORSZY</i> I <i>WSZYSTKIE „NAJ” – SUPERLATIVO</i> .....	67
18. ZAIMKI PYTAJĄCE – <i>JAK? GDZIE? KIEDY? I DLACZEGO?</i> .....	71
19. ZAIMKI NIEOKREŚLONE – <i>KTOŚ, COŚ, NIKT</i> I <i>NIC</i> .....	77
20. OKREŚLENIE ILOŚCI – <i>DUŻO</i> CZY <i>MAŁO</i> .....	79
21. <i>ACH, TE PRZYIMKI!</i> .....	82
22. CZAS PRZESZŁY ZŁOŻONY – <i>PRETÉRITO PERFECTO</i> .....	90
23. CZAS PRZESZŁY PROSTY – <i>PRETÉRITO INDEFINIDO</i> .....	95
24. <i>PRETÉRITO PERFECTO</i> CZY <i>PRETÉRITO INDEFINIDO?</i> .....	100
25. CZAS PRZESZŁY NIEDOKONANY – <i>PRETÉRITO IMPERFECTO</i> .....	103
26. <i>PRETÉRITO IMPERFECTO</i> CZY <i>PRETÉRITO INDEFINIDO?</i> .....	106
27. MÓWIENIE O CZASIE – <i>DESDE HACE, DESDE QUE, DESDE</i> .....	110
28. CZAS ZAPRZESZŁY <i>PRETÉRITO PLUSCUAMPERFECTO</i> .....	113
29. CZAS PRZYSZŁY PROSTY <i>FUTURO SIMPLE</i> – <i>CO BĘDZIE, TO BĘDZIE</i> .....	115

30. CZAS PRZYSZŁY ZŁOŻONY <i>FUTURO COMPUESTO</i> – O PRZYSZŁOŚCI RAZ JESZCZE . . . .	118
31. TRYB PRZYPUSZCZAJĄCY <i>CONDICIONAL SIMPLE</i> – CHCIAŁBYM . . . . .	120
32. WYRAŻANIE PRZYPUSZCZENIA I FORMUŁOWANIE HIPOTEZ ZA POMOCĄ . . . . .	
<i>FUTURO I CONDICIONAL</i> . . . . .	123
33. TRYB ŁĄCZĄCY, CZYLI TO TAJEMNICZE <i>SUBJUNTIVO</i> . . . . .	125
34. TRYB ROZKAZUJĄCY <i>IMPERATIVO</i> – POSŁUCHAJ MNIE! . . . . .	136
35. TRYB ROZKAZUJĄCY Z ZAIMKAMI – POWIEDZ MI TO! . . . . .	142
36. PIERWSZY TYP ZDANIA WARUNKOWEGO – A CO JEŚLI...? . . . . .	145
37. KONSTRUKCJE BEZOSOBOWE – O TYM SIĘ MÓWI . . . . .	147
38. PERYFRAZY CZASOWNIKOWE, CZYLI KIEDY CZASOWNIK ZMIENIA ZNACZENIE . . . .	149

## VOCABULARIO – SŁOWNICTWO

1. USO LOS NÚMEROS – LICZEBNIKI . . . . .	157
2. HABLO SOBRE EL TIEMPO – CZAS. . . . .	158
3. HABLO SOBRE PAÍSES Y NACIONALIDADES – KRAJE I NARODOWOŚCI. . . . .	160
4. HABLO SOBRE LA FAMILIA – RODZINA . . . . .	161
5. HABLO SOBRE EL ASPECTO FÍSICO – WYGLĄD ZEWNĘTRZNY . . . . .	163
6. HABLO SOBRE LA CASA – DOM . . . . .	164
7. HABLO SOBRE LA CIUDAD – MIASTO . . . . .	166
8. HABLO SOBRE LAS PROFESIONES Y EL TRABAJO – ZAWODY I PRACA . . . . .	168
9. HABLO SOBRE LA ESCUELA – SZKOŁA. . . . .	170
10. HABLO SOBRE EL CARÁCTER Y LA PERSONALIDAD – CHARAKTER. . . . .	172
11. HABLO SOBRE LA RUTINA DIARIA – CODZIENNA RUTYNA . . . . .	174
12. HABLO SOBRE LA COMIDA – JEDZENIE . . . . .	175
13. HABLO SOBRE LA ROPA Y LAS COMPRAS – UBRANIA I ZAKUPY . . . . .	178
14. HABLO SOBRE EL TIEMPO LIBRE Y LAS AFICIONES – CZAS WOLNY I HOBBY . . . . .	181
15. HABLO SOBRE EL TIEMPO ATMOSFÉRICO Y EL CLIMA – POGODA I KLIMAT . . . . .	183
16. HABLO SOBRE EL CUERPO Y LA SALUD – CZĘŚCI CIAŁA I ZDROWIE. . . . .	184
17. HABLO SOBRE LOS VIAJES – PODRÓŻE. . . . .	187
18. HABLO SOBRE LOS DEPORTES – SPORT. . . . .	190
19. HABLO SOBRE LAS EMOCIONES Y LOS SENTIMIENTOS – EMOCJE I SAMOPOCZUCIE. . .	191
20. USO LOS VERBOS MÁS USADOS – CZASOWNIKI . . . . .	192
21. USO LOS ADJETIVOS MÁS USADOS – PRZYMIOTNIKI . . . . .	194

<b>SOLUCIONES – KLUCZE DO ĆWICZEŃ</b> . . . . .	196
---	-----

# WSTĘP

*Hiszpański dla leniwych – gramatyka i słownictwo. A1-B1* to książka dla wszystkich osób uczących się języka hiszpańskiego, które chcą powtórzyć i wzbogacić słownictwo oraz sprawdzić znajomość struktur gramatycznych, utrwalić zdobyte umiejętności, wyjaśnić wątpliwości czy zbadać swoje kompetencje.

Niniejsza publikacja jest doskonałym uzupełnieniem standardowego podręcznika do języka hiszpańskiego. Składa się z krótkich rozdziałów, które zostały ułożone zgodnie z poziomem zaawansowania – od najprostszych i najbardziej podstawowych do bardziej zaawansowanych. Zagadnienia ujęte w książce wchodzą w zakres poziomów od A1 do B1. Zagadnienia gramatyczne zostały omówione w jasny i zrozumiały sposób oraz wzbogacone dużą liczbą przykładów z tłumaczeniem na język polski, co pozwala jeszcze lepiej zrozumieć ich zastosowanie.

Książka ułatwia opanowanie zagadnień leksykalnych i gramatycznych w tempie dostosowanym do Twoich potrzeb. Pamiętaj jednak, że w nauce języka obcego najważniejsza jest systematyczność. Ćwiczenie są urozmaicone i obejmują jak najbardziej praktyczny zakres słownictwa i konstrukcji językowych. Nie musisz opracowywać zagadnień i wykonywać ćwiczeń po kolei, możesz wybrać taki zakres materiału, który Cię interesuje, jest potrzebny w danej chwili lub chcesz powtórzyć np. przed testem czy sprawdzianem. Odpowiedzi do wszystkich ćwiczeń są zawarte w kluczu na końcu książki, dzięki czemu łatwo sprawdzisz zdobyte umiejętności. Ta książka jest dla Ciebie, jeśli:

- nie lubisz zawiłych objaśnień,
- chcesz uzupełnić treści zawarte w Twoim podręczniku do hiszpańskiego,
- potrzebujesz więcej ćwiczeń wzbogacających słownictwo,
- chcesz lepiej zrozumieć zagadnienia gramatyczne,
- potrzebujesz powtórki przed sprawdzianem czy egzaminem,
- chcesz wrócić do nauki języka hiszpańskiego po przerwie.

# 1. RODZAJE RZECZOWNIKÓW I PRZYMIOTNIKÓW

## RODZAJE RZECZOWNIKÓW

Wszystkie rzeczowniki w języku hiszpańskim są rodzaju męskiego albo żeńskiego. Rodzaj nijaki nie występuje. Znajomość rodzaju rzeczownika jest ważna, ponieważ wszystkie części mowy, które się do niego odnoszą (przymiotniki, zaimki wskazujące, rodzajniki), muszą się z nim zgadzać pod względem rodzaju.

Można wyodrębnić pewne zasady, jeśli chodzi o rodzaj rzeczowników, ale trzeba pamiętać, że jest tutaj sporo wyjątków.

### Rzeczowniki rodzaju męskiego są zazwyczaj zakończone na:

- **-o:** el libro, el vestido, el frigorífico, el dinero, el vino...  
**ale:** la mano, la radio, la foto, la moto
- **-aje:** el masaje, el paisaje, el garaje, el patinaje...
- **-or:** el color, el calor, el amor, el dolor, el sabor...  
**ale:** la flor
- **-ema i -oma:** el tema, el sistema, el problema, el cromosoma, el idioma...  
**ale:** la crema

Rodzaju męskiego są także **rzeczowniki złożone:** el paraguas, el microondas, el sacacorchos...

### Rzeczowniki rodzaju żeńskiego są zazwyczaj zakończone na:

- **-a:** la mesa, la silla, la luna, la palabra, la ventana, la cabeza...  
**ale:** el mapa, el día, el clima, el sofá, el planeta, el programa
- **-ción i -sión:** la televisión, la canción, la relación, la prisión, la tradición...
- **-dad i -tad:** la ciudad, la verdad, la libertad, la edad, la amistad...
- **-sis:** la crisis, la hipótesis, la síntesis, la tesis...
- **-ez:** la madurez, la sensatez...

Rzeczowniki zakończone na **-e** oraz na **spółgłoski** mogą być rodzaju męskiego lub żeńskiego:

Rodzaj męski	Rodzaj żeński
el coche, el estuche, el pie, el cine... el sol, el árbol, el móvil, el papel... el país, el salón, el sillón...	la clase, la calle, la frente, la muerte, la nube... la nariz, la cicatriz... la col, la piel, la sed, la imagen...

**Rzeczowniki nieożywione**, czyli te, które odnoszą się do rzeczy (konkretnych przedmiotów, pojęć, uczuć), mają tylko jeden rodzaj: są albo rodzaju męskiego, albo żeńskiego.

**Pamiętaj**, że rodzaj w języku hiszpańskim nie musi się zgadzać z rodzajem danego rzeczownika w języku polskim, np. **el libro** (r. męski) – *książka*; **la luna** (r. żeński) – *księżyc*.

Natomiast **rzeczowniki ożywione**, czyli nazwy osób (zawody, pokrewieństwo) i zwierząt, są zazwyczaj odmienne i mają dwie formy: męską i żeńską, np. **el chico** – *chłopiec* i **la chica** – *dziewczyna*; **el gato** – *kot* i **la gata** – *kotka*.

### Zasady tworzenia formy żeńskiej są następujące:

Rodzaj męski	Rodzaj żeński
<b>-o</b> amigo	<b>-a</b> amiga
<b>-e</b> (z wyjątkiem -ante) cliente	<b>-a</b> cliente
<b>-spółgłoska</b> profesor	<b>+ a</b> profesora
<b>-a, -ante</b> dentista estudiante	<b>nie zmienia się</b> dentista estudiante

### Niektóre wyjątki:

actor ⇔ actriz  
alcalde ⇔ alcaldesa  
héroe ⇔ heroína  
príncipe ⇔ princesa  
rey ⇔ reina

hombre ⇔ mujer  
padre ⇔ madre  
gallo ⇔ gallina  
modelo ⇔ modelo  
piloto ⇔ piloto

## RODZAJE PRZYMIOTNIKÓW

Przymiotniki zawsze dopasowują się rodzajem do rzeczownika, który określają:

- el chico simpático – la chica simpática
- el gato negro – la gata negra

Rodzaj żeński przymiotnika tworzy się według następujących zasad (formą podstawową jest zawsze rodzaj męski i to od niego tworzymy rodzaj żeński):

- przymiotniki zakończone na **-o**: zmieniamy **-o** na **-a**
  - blanco – blanca
  - alto – alta
  - contento – contenta
- przymiotniki zakończone na **-or**: dodajemy **-a**
  - trabajador – trabajadora
  - hablador – habladora

### ! Wyjątki:

*mayor, menor, mejor, peor, superior, inferior*, które nie zmieniają się w formie żeńskiej

- przymiotniki zakończone na akcentowaną samogłoskę +n (**-ón, -án**): dodajemy **-a**
  - dormilón – dormilona
  - holgazán – holgazana

### ! Wyjątek: *marrón*

- pozostałe przymiotniki, czyli te zakończone na **-a, -e, -i, -í** oraz **spółgłoski** (z wyjątkiem **-ón, -án** i **-or**, o których była mowa wcześniej) mają **tę samą formę** w rodzaju męskim i żeńskim:  
rosa, amable, común, joven, fácil, gris, cursi...

### Zapamiętaj!

Przymiotniki określające narodowość lub pochodzenie zakończone na spółgłoskę tworzą rodzaj żeński przez dodanie **-a**:

- español – española
- francés – francesa
- andaluz – andaluza

## ĆWICZENIA

### Ćwiczenie 1. Clasifica las siguientes palabras según su género.

(Uпорządkuj następujące wyrazy zgodnie z ich rodzajem).

poema – vaso – ratón – puerta – coche – estudiante – mesa – luna – ventana – sombrero – amistad – dentista – microondas – pan – mujer – foto – monitor – canción – emoción – papel – cuaderno – camiseta – modelo – madre

Rodzaj męski	Rodzaj żeński	Rodzaj męski i rodzaj żeński

### Ćwiczenie 2. Busca el intruso teniendo en cuenta el género de los sustantivos.

(Zaznacz wyraz, który nie pasuje do pozostałych ze względu na rodzaj rzeczowników).

- a) clima – programa – montaña – problema – mapa
- b) moto – foto – mano – radio – vino
- c) ciudad – salón – piel – libertad – sed
- d) color – árbol – sillón – expresión – recibidor
- e) modelo – actor – cantante – pediatra – artista

### Ćwiczenie 3. Escribe el femenino.

(Utwórz rodzaj żeński).

- a) niño –
- b) doctor –
- c) gato –
- d) pianista –
- e) señor –
- f) español –
- g) cantante –
- h) abuelo –

### Ćwiczenie 4. Escribe el femenino.

(Utwórz rodzaj żeński).

- a) un profesor nervioso –
- b) un perro grande –
- c) un chico alto –
- d) un escritor famoso –
- e) un estudiante trabajador –
- f) un taxista simpático –

# 5. HABLO SOBRE EL ASPECTO FÍSICO – WYGLĄD ZEWNĘTRZNY

## Ćwiczenie 1. Escribe los contrarios.

(Wpisz przeciwieństwa).

- |                   |                             |
|-------------------|-----------------------------|
| a) alto – .....   | f) joven – .....            |
| b) guapo – .....  | g) el pelo corto – .....    |
| c) gordo – .....  | h) el pelo liso – .....     |
| d) fuerte – ..... | i) los ojos grandes – ..... |
| e) claro – .....  | j) flaco – .....            |

## Ćwiczenie 2. Escribe las palabras del recuadro en el lugar correspondiente en la tabla.

(Wpisz wyrazy z ramki do właściwego miejsca w tabelce).

largo – bonitos – rizado – alto – claros – gordo – barba – guapo – oscuros – rubio – corto – gafas – ondulado – corpulento – atractivo – liso – moreno – azules – calvo – verdes – bigote – elegante – mayor – canoso – marrones – pelirrojo – musculoso – esbelto – regordete – flequillo

Es...	Tiene el pelo...	Tiene los ojos...	Lleva...



## 6. HABLO SOBRE LA CASA - DOM

### Ćwiczenie 1. Clasifica las palabras del recuadro en las diferentes habitaciones.

(Dopasuj wyrazy z ramki do właściwego pomieszczenia).

sofá – fregadero – espejo – mesa – cama – ducha – horno – lavabo – armario – bañera – lavadora – secador de pelo – nevera – televisión – despertador – sillón – almohada – cuadro – toalla – microondas – papel higiénico – cómoda – sábanas – sartén

a) En la cocina hay:

.....  
.....

b) En el dormitorio hay:

.....  
.....

c) En el salón hay:

.....  
.....

d) En el cuarto de baño hay:

.....  
.....

### Ćwiczenie 2. Relaciona las palabras con sus definiciones.

(Połącz wyrazy z definicjami).

- |                 |  |
|-----------------|--|
| 1) cepillo      | a. último piso de un edificio                        |
| 2) chimenea     | b. cuando se enciende, se ve mejor                   |
| 3) lavavajillas | c. une las habitaciones                              |
| 4) garaje       | d. sirve para lavarse los dientes                    |
| 5) ático        | e. el sitio en el que puedes hacer fuego en tu salón |
| 6) bombilla     | f. una máquina para lavar los platos                 |
| 7) pasillo      | g. un mueble que sirve para guardar cosas            |
| 8) armario      | h. allí guardas tu coche                             |

### Ćwiczenie 3. Elige la palabra correcta.

(Wybierz właściwe słowo).

- a) ¡Qué frío hace aquí! ¿No tenéis *aire acondicionado / calefacción*?
- b) Guarda la leche en el *frigorífico / horno*, por favor.
- c) He tenido que subir andando porque el *ascensor / escaleras* está averiado.
- d) Los nuevos *invitados / vecinos* de la segunda planta hacen mucho ruido.
- e) Pon la *tele / mesa* que vamos a cenar en cinco minutos.
- f) Hay mucha luz en el salón, es muy *amplio / luminoso*.
- g) Tenemos demasiados libros, ya no caben en la *estantería / alfombra* del salón.
- h) Abre el vino, por favor. El *abrelatas / sacacorchos* está en el primer cajón.
- i) Las cosas viejas que no usamos, las guardamos en el *trastero / jardín*.

### Ćwiczenie 4. Tareas domésticas. Relaciona palabras de las dos columnas.

(Obowiązki domowe. Połącz wyrazy z kolumn).

- |             |                  |
|-------------|------------------|
| 1) pasar    | a. la habitación |
| 2) poner    | b. los cristales |
| 3) planchar | c. la compra     |
| 4) tirar    | d. la aspiradora |
| 5) sacar    | e. la lavadora   |
| 6) hacer    | f. las plantas   |
| 7) fregar   | g. la basura     |
| 8) regar    | h. al perro      |
| 9) limpiar  | i. la ropa       |
| 10) ordenar | j. los platos    |

# 7. HABLO SOBRE LA CIUDAD - MIASTO

## Ćwiczenie 1. Encuentra dieciséis palabras relacionadas con la ciudad y escríbelas al lado de su traducción.

(Znajdź szesnaście słów związanych z miastem i wpisz je obok ich polskiego odpowiednika).

L	A	D	G	J	R	I	E	P	Z	P	I	S	C	I	N	A
M	E	S	B	P	A	R	Q	U	E	C	F	R	F	H	Z	I
W	Z	U	C	V	B	N	M	N	B	M	U	S	E	O	A	S
E	A	P	L	A	Z	A	Y	M	A	D	E	E	N	G	W	F
R	P	E	D	R	E	P	O	I	G	L	E	S	I	A	E	P
E	A	R	S	D	F	G	H	J	U	K	L	M	A	M	Q	C
S	A	M	W	E	M	T	P	Y	E	T	U	S	W	E	T	O
T	M	E	B	V	G	X	R	S	H	O	T	E	L	R	I	R
A	Z	R	X	C	A	F	E	T	E	R	Í	A	T	Y	P	R
U	W	C	E	R	S	T	M	R	U	Y	R	R	U	I	H	E
R	A	A	H	H	O	S	P	I	T	A	L	I	A	S	F	O
A	S	D	E	G	L	A	D	K	G	H	U	N	D	F	B	S
N	W	O	R	M	I	B	V	C	A	J	E	R	O	G	E	H
T	W	E	B	A	N	I	E	W	O	P	O	U	U	I	P	O
E	Q	W	E	X	E	T	X	K	P	C	A	L	L	E	G	Q
Z	X	C	V	B	R	N	M	D	A	S	D	F	G	H	S	J
K	F	A	R	M	A	C	I	A	L	P	C	I	N	E	D	I

restauracja – .....

kościół – .....

park – .....

kino – .....

poczta – .....

supermarket – .....

muzeum – .....

apтека – .....

hotel – .....

szpital – .....

stacja benzynowa – .....

bankomat – .....

kawiarnia – .....

basen – .....

ulica – .....

plac .....

## Ćwiczenie 2. Responde a las preguntas.

(Odpowiedz na pytania).

- a) ¿Dónde ves películas? .....
- b) ¿Dónde compras medicinas? .....
- c) ¿Dónde duermes durante vacaciones? .....
- d) ¿Dónde te prestan libros? .....
- e) ¿Dónde coges el tren? .....
- f) ¿Dónde sacas el dinero? .....
- g) ¿Dónde puedes comprar una revista? .....
- h) ¿Dónde llenas el depósito del coche? .....
- i) ¿Dónde esperas el autobús? .....
- j) ¿Dónde paseas entre árboles y plantas? .....

## Ćwiczenie 3. Completa las frases con las expresiones o palabras del recuadro.

(Uzupetnij zdania wyrażeniami i wyrazami z ramki).

al final de la calle – sigues – acera – paso de cebra – giras – puedo – tengo que – cruzas – a la derecha – está – es – el metro – por favor – mi casa – rascacielos – ayuntamiento

- a) ..... el parque y allí ..... el banco.
- b) Siempre debes cruzar la calle por el .....
- c) ¿Cómo ..... llegar al Museo Picasso, .....?
- d) Mañana tengo que ir al ..... para recoger mi DNI.\*
- e) Coges la primera calle .....
- f) Este ..... es el edificio más alto de la ciudad.
- g) ..... usted muy amable, gracias.
- h) Los peatones caminan por la .....
- i) ..... todo recto y después ..... a la izquierda.
- j) ..... hay una plaza muy bonita.
- k) En la Plaza de Colón coges ..... y en quince minutos estás en .....
- l) ..... ir al supermercado para comprar leche.

\*DNI – Documento Nacional de Identidad.

# Język hiszpański

poziom A1-B1

**Hiszpański dla leniwych. Gramatyka i słownictwo** to książka przeznaczona dla wszystkich uczących się hiszpańskiego, którzy chcieliby powtórzyć i wzbogacić słownictwo, sprawdzić znajomość struktur gramatycznych, utrwalić zdobyte umiejętności czy podnieść swoje kompetencje językowe.

Urozmaicone ćwiczenia pomogą Ci opanować leksykę i konstrukcje gramatyczne w tempie dostosowanym do Twoich potrzeb. Nie musisz rozwiązywać ćwiczeń po kolei – możesz wybrać zagadnienia, które Cię interesują, które akurat są Ci potrzebne albo które chcesz opanować przed ważnym testem. Odpowiedzi do wszystkich zadań zawarte są w kluczu na końcu książki.

## Ta książka jest dla Ciebie, jeśli:

- nie lubisz zawiłych wyjaśnień
- chcesz uzupełnić treści zawarte w Twoim podręczniku do hiszpańskiego
- szukasz dodatkowych ćwiczeń wzbogacających słownictwo
- chcesz lepiej zrozumieć zagadnienia gramatyczne
- potrzebujesz powtórki przed sprawdzianem czy egzaminem
- zamierzasz wrócić do nauki języka hiszpańskiego po przerwie



[www.wydawnictwoslowko.pl](http://www.wydawnictwoslowko.pl)

ISBN 978-83-8175-564-1



9 788381 755641

P20232012  
Cena 44,90 zł